

Conformément aux articles L 2511-1 et suivants du Code du Travail, nous vous informons que nous lançons un appel à la **grève** concernant l'ensemble des salariés de la CPAM de l'Oise pour la journée **du mardi 8 mars 2022.** Ce mouvement à l'initiative du syndicat **SUD Protection sociale de l'Oise** prendra la forme d'un arrêt de travail selon les modalités suivantes :

- soit grève sur l'ensemble de la journée;
- ▶ soit grève sur une demi journée (le matin ou l'après-midi) ;
- ► soit grève de **55 minutes.**

Le 8 mars est « la journée internationale des droits des femmes ». L'origine de cette journée s'ancre dans les luttes ouvrières et les nombreuses manifestations de femmes réclamant le droit de vote, de meilleures conditions de travail et l'égalité entre les hommes et les femmes, qui agitèrent l'Europe et le monde occidental, au début du XXème siècle. La création d'une journée internationale des femmes est proposée pour la première fois en 1910, lors de la conférence internationale des femmes socialistes, par Clara Zetkin et s'inscrit alors dans une perspective révolutionnaire. La date n'est tout d'abord pas fixée et ce n'est qu'à partir de 1917, avec la grève des ouvrières de Saint-Pétersbourg, que la « tradition » du 8 mars se met en place. Après 1945, la journée internationale des femmes devient une tradition dans le monde entier.

Dans notre organisme, il convient de rappeler que nous avons dû lutter pendant la pandémie pour que nos collègues, mères de famille (mais aussi les pères), puissent voir leurs horaires adaptés pour concilier télétravail en mode dégradé et garde des enfants. Dans le monde, le droit à la contraception, qu'il ait été acquis ou reste à acquérir, demeure un combat! Par ailleurs, l'actualité nous amène également à avoir une pensée pour les femmes ukrainiennes qui se battent pour la liberté de leur patrie, pour protéger leur famille ou qui ont dû fuir leur pays et se retrouvent dans une situation précaire.

Pour le syndicat SUD Protection sociale de l'Oise,

Les Délégués syndicaux, Cédric FAVRE

6.

Muriel RIPART